COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Une performance artistique épistolaire avec 25 jeunes des Groupes de la compagnie Vol Plané A destination de plus de 400 enfants à Avignon

Après quatre années le projet de l'**Échappée Belle Théâtre-École** de la compagnie **Vol plané** poursuit son ancrage et son développement dans la volonté d'allier création et transmission.

La jeunesse reste au cœur du projet, impliquée dans les différents parcours de pratique et d'expérimentation théâtrale.

À l'occasion du Festival d'Avignon, la 11e édition de **Avignon Enfants à l'honneur**, initiée par **Scènes d'enfance - ASSITEJ France**, va réunir 400 enfants de 9 à 15 ans issu·e·s de différentes régions de France. Durant trois jours, ils et elles vont vivre un parcours de spectateurs composé de spectacles, de rencontres avec des artistes, d'ateliers de pratique.

Cette année, la compagnie Vol Plané avec vingt-cinq jeunes amateur·ice·s de 18 à 30 ans est invitée à proposer une performance poétique pour clôturer leur parcours :

À celles et ceux qui viennent après nous

Mercredi 8 juillet à 10h

dans la cour d'honneur du Palais des Papes

Il s'agit d'une **création et présentation d'une performance épistolaire qui traverse le temps avec les membres des trois groupes de jeunes amateur·ice·s** (Groupe des 15, Groupe Miroir et Groupe Phare), issu·e·s de tous les quartiers de Marseille.
Ils et elles ont tous participé à une aventure humaine artistique et solidaire dans leur adolescence avec les artistes de la compagnie Vol Plané durant 3 années depuis ces 10 dernières années.

Écrire à l'enfant que l'on a été :

La lettre à soi-même n'est pas un exercice narcissique mais un miroir tendu vers l'avenir, un pont jeté entre qui l'on est, qui l'on a été et qui l'on pourrait devenir.
Pour ce projet, les jeunes ont écrits à l'enfant qu'ils étaient, et vont porter ces lettres intimes, poétiques sur scène à l'adresse des 450 enfants-adolescents spectateurs·rices. En miroir, les enfants et adolescents ont écrit à leur "futur moi".
Les jeunes adultes sur scène partagent leurs propres lettres, leurs espoirs, leurs craintes, leurs promesses. Ils créent ainsi un pacte de vulnérabilité avec le jeune public.

Cette performance épistolaire cherche à créer un espace où les questions peuvent exister sans réponses définitives, où l'incertitude est reconnue comme une compagne légitime de la croissance. Elle assume cette hétérogénéité et s'adresse à chacun là où il se trouve, dans un langage qui mêle jeu, poésie et sincérité, oscillant entre des paroles individuelles, singulières intimes et des paroles plus collectives jusqu'à des formes chorales.
Au-delà d'un témoignage de ce qu'ils ou elles ont vécu, c'est un geste incitant les plus jeunes à réfléchir sur leurs aspirations, leurs rêves et la connaissance d'eux même, des autres, du monde.

Mise en voix et en espace : **Carole Costantini** & **Alexis Moati / Cie Vol Plané**
Avec les jeunes des **Groupe des 15** (2016>2019), du **Groupe Miroir** (2020>2022) & du **Groupe phare** (2023>2025) :
Agathe Manuel, Aïda Otman, Alric Gaudin, Azenor Glotain, Benjamin Valette, Cedric Airaudo, Fares Dali-Youcef, Heddy Salem, Jean-Erwan Gerard, Katarina Zdravkovic, Malo Moati, Nil Marc-Aydin, Olive Bernard, Prune Blery, Rachid Sidi, Sacha Gourionne, Sarina Dian Siriczman, Serena Mandereau, Titouan Magnant, Toihaldine Attoumani, Tonni Doix et Warda Rammach

CONTACT PRESSE :
Florence Gayraud-Blayo
Coordinatrice générale
Échappée Belle Théâtre-École
06 20 77 82 12 / florence@vol-plane.com

L'ÉCHAPPÉE BELLE
THÉÂTRE-ÉCOLE
92 RUE DU VALLON DES AUFFES
13007 MARSEILLE
www.vol-plane.com

DIRECTION ARTISTIQUE
Alexis Moati
alexis@vol-plane.com

DIRECTION DE PRODUCTION
Léa Scuitti
+33 (0)7 62 51 16 75
contact@vol-plane.com

N° DE LICENCE D'ENTREPRENEUR DE SPECTACLE :
2. L-R-21-11944 – SIRET : 411 200 116 00068