

## **Athéna Amara**

Née en 1998, Athéna Amara est comédienne et metteuse en scène. Elle débute au conservatoire d'Alès, où elle grandit et s'intéresse au cinéma et aux arts du cirque. Elle entame sa formation de comédienne et de réalisatrice d'abord à Montpellier, sous la direction de Nathalie Garaud, puis à l'école Miroir, à Épinay-sur-Seine et intègre en 2019 l'ensemble 29 de l'ERACM.

Dès sa sortie d'école, elle s'implante à Marseille et alterne entre spectacle de salle et spectacle en espace public, un dialogue qui lui tient à cœur. Elle joue dans des pièces mises en scène par Jean-Charles Raymond, Eliakim Sénégas-Lajus ou Tommy Milliot. C'est avec l'écriture contemporaine de Simon Longman, GUNDOG CHIEN-FUSIL qu'elle se lance dans sa première mise en scène. C'est pleine d'ambition qu'elle crée la compagnie CAGNARD aux côtés d'Eloïse Bloch et Shanone David-Esteves.